

# הַנְּנִי



**אסופת שירים שלישית**  
**בעת מלחמת "חרבות ברזל"**  
**נכתב על ידי אזרחים, חיילים ואנשי מילואים**



הַלְיוֹם כָּאֵן קוֹדֶקוֹד  
עַל הַטְרָסָה הַשְּׁבוּרָה  
אַחַת מְזָרְחָה  
שְׁנֵי פְּרָחִים מוֹכְנִים וְ  
הַרְדּוֹף אֶחָד

מִבְּקֵשׁ לְעֵלוֹת גַּם זְכָרוֹן בְּמַצֵּב בֵּינוֹנִי  
לֵב אֶחָד בְּתֵלָה מְטָעֵן  
רָגַע לִפְנֵי שְׁאֲתָה עוֹלָה  
מִעֲטָפֶת הַשָּׂכּוֹל  
בְּמִעֲטָפֶת הַבְּצוּעִים שְׁלֶדָּה?  
קַח אוֹתָהּ

סֵלֶק מִמֶּנִּי אֶת הָעֶצֶב הַגָּדוֹל שְׁעוֹלָה  
יַחַד אֲתָם לְמִסּוֹק  
תְּאִיץ סָל"ד תִּזְכִּיר לִי שְׁצָרִידָה לְהִתְחִיל לְהִתְרַגֵּל לְעוֹד מִשְׁפָּחָה  
לְעוֹד מִפְּגֵשׁ לְעַד

מִתְחִיל תְּנוּעָה שְׂיַחֲכוּ לִי עִם בֶּן מִהַלְלָאֵל  
כּוֹרֵעַ בְּטְרָסָה הַדּוֹמָמֶת  
רָגַע אַחֲרֵי הָעֲלִיָּה  
אוֹמֵר הַלֵּל בְּעֵבֶרָה  
הוֹלֵךְ לְמִקּוֹם  
שָׁם  
תְּלוּלִיּוֹת עֶפֶר

ברוכים הבאים לאוסף השירים השלישי של פרויקט "הנני". חיבור  
מיוחד של מקח"ר וכתב העת לשירה "משיב הרוח". כמחווה לעוצמתה  
המתמשכת של הרוח הישראלית. הפעם מפרי עטם של חיילים  
וחיילות, בסדיר, במילואים ואזרחים.

תא"ל אריה אופיר לויס  
קצין החינוך והנוער הראשי



צילום: איתי כהן, צלם "במחנה"

**זֶה קָרָה / אהובה רקנטי**

לא הִיָּה מִי שֵׁיֵאמֶר לֹא

זֶה קָרָה.

הַכְּלָבִים נִבְחָו

הַנֶּפֶשׁ יִצְאָה אֶל הַשָּׁקֶט-

קוֹר עֲכָבִישׁ הַנְּטוּהָ אֶל אַחֲזָתוֹ

זֶה קָרָה.

הַרְגַע מִמְּנוּ הִתְחַלְנוּ לְסַפֵּר זְמַן אַחֵר

שָׁמָּה שָׁאַרַע קִדְּם כְּבָר לֹא נִחְשַׁב,

שָׂאֵם נִגְלָה לְעֵינֵינוּ הַמְּוֹת לְרֵאשׁוֹנָה

שׁוֹב לֹא נִחְיָה אֶת הַחַיִּים כְּפִי שְׁחִינּוּ.

מְלִים חֲדָשׁוֹת נוֹשְׂרוֹת

כְּתֵר מְשֻׁבָּץ עֲצָבוֹת

מִנְחָה עַל רֵאשֵׁי זְמִינוֹ הַבָּאִים.



צילום: איתי כהן, צלם "במחנה"

## עוטפת עזה / אלעד ארנון

רס"ן בשירות מילואים מתחילת המערכה

שומעת

את הנשימות שלך

חרחור קטן

שן תינוק מתוק

הסוס

שוכב במגרה

רקמה של סבתא

מנחת לידך

בבת הדרקון

האוטו האדם

קופסת הרקבה

אלבום מהפעוטון

גיל שנה

אני לא ישנה

כאן בחדר הנצח

אשאר לצדך

אלכה אכבר

צעקו בשמחה

לא, אלוהים לא גדול

אמא כאן אתך



צילום: איתי כהן, צלם "במחנה"



## פּסַת הַסְטוֹרְיָה / אַסְתֵר דָּגַן קִנְיָאֵל

הַכָּאֵב הַזֶּה הוּא פָּרֶק בְּשִׁדּוֹר חַי  
מִנַּח כְּמוֹ חֲרָבוֹת בְּרִזָּל  
אַנְדְרִיטָה לְדוֹרוֹת הַבָּאִים  
כְּמוֹ מְרֹד בַּר כּוֹכְבָא  
כְּמוֹ הַנְּעֻלִים עַל גְּדוֹת נְהַר הַדְּנוּבָה  
כְּמוֹ פְּרָעוֹת תִּרְפ"ט  
כְּמוֹ בּוֹלְנָאֵד בְּדֶרֶךְ אֵל הָעִיר

הַכָּאֵב הַזֶּה הוּא פּסַת הַסְטוֹרְיָה מִתְנַלְגָּלַת  
כְּשֶׁנֶּכְדִי וְנִינִי יִפְתָּחוּ אֶת סֵפֶר תּוֹלְדוֹת יִשְׂרָאֵל  
הֵם יִהְיוּ דוֹר שְׁלִישִׁי וַיְרַבִּיעִי לְשׂוֹאָה  
יְנִיפוּ אֶת הַדָּגֵל וְיִשְׁיֵרוּ  
אִין לִי אַרְצָא אַחֲרַת



צילום: איתי כהן, צלם "במחנה"

## חכי לנו עזה / בארי חיים שוורצגורן

”וְשִׁלַּחְתִּי אֶשׁ בְּחוֹמַת עֵזָה וְאָכְלָה אֶרְמֹנֶיךָ:”  
(עמוס פרק א' פסוק ז')

עוד נבוא  
בְּשַׁעֲרֵיךָ עֵזָה

חכי לנו  
בְּעֶרְבֵי הַיּוֹם  
בְּשַׁעַת מְנוּחָה אֲדַמָּה  
עוד נבוא

עוד נביא אֶשׁ  
בְּחוֹמוֹתֶיךָ עֵזָה  
עוד יִסְפְּרוּ  
כֹּל מַעֲלָלֶיךָ

כָּל רֹאשׁ עוֹלָלִים  
אֲשֶׁר נִפְצְתָּ עַל הַסֵּלַע



צילום: איתי כהן, צלם "במחנה"

## מפת המתים והחיים / בלפור חקק

מְעָרוֹת מְעָרוֹת חֲצוּבוֹת בַּסֶּלַע  
הִיְתָה אֲרָצְנוּ מִחִכָּה לְבִנְיָהּ.  
מוֹלְדֵת לְלֹא עֲמָה חִיָּה כְּגוֹלָה.

עָלוּ מִמְּלָכוֹת וְאָבְדוּ כָּאֵן  
בְּאֲדָמָה שֶׁהִיא אֶסְקָפָה נְדֻרְסֵת.  
שָׁבְנוּ לְכָאֵן לְהַקִּים עִם  
שָׁבְנוּ לְאֲרָץ אֲבוֹת וְתִקּוּוֹת  
לְהַקִּים רִצְפַת הַפְּסִיפּוֹס לְבֵית  
הַכְּנִסֵּת.

קָמִים עָלִינוּ שׁוֹב וְשׁוֹב  
לְהַפְּדוֹ אוֹתָנוּ לְמִפָּה שֶׁל מֵתִים.  
אָנוּ מְבַצְרִים מִחֲדָשׁ אֶת הַחוּמָה  
אָנוּ כּוֹתְבִים מִחֲדָשׁ אֶת הַשְּׁבוּעָה  
בוֹנִים שׁוֹב וְשׁוֹב אֶת הַבְּתִים.

בְּשַׁעָה שֶׁקָּמִים עָלִינוּ, זֹאת שְׁעַת  
לִיָּלָה  
קוֹמוּ הַדְּלִיקוּ הָאוֹרוֹת.  
קוֹמוּ זֶה הַדְּהוּסִיפּוֹ שְׁמוֹן לְנֵרוֹת.

מִפֶּת מֵתֵי הָאֲרֶץ רְשׁוּמָה בְּתוֹכְנוּ  
מֵאֲזֵ שְׁנֵי הַרְבָּנוֹת  
לְאֲרֶדְךָ שְׁתֵּי גְלוּיּוֹת.  
קָמְנוּ בְּדוֹרְנוּ, דוֹר שֶׁל עֲלִיוֹת.  
רְאִינוּ הָאִמָּה וְהַחֲשֵׁכָה בְּבֵרֵת  
בֵּין הַבְּתָרִים  
נוֹשְׂאִים תְּמִיד נֶס הַכְּרִזָּת אֶהְבָּה  
קוֹרְאִים כָּל הַכְּתוּבִים הָעֲבָרִים  
מֵאֲזֵ יָזָה דְּבַר הַנְּקֻבָּה'.

יָדְעָנוּ בְּעַל פֶּה עֲדוֹת הַמֵּתִים  
עַל הַחֲיִים בְּאֲרֶץ הַזֹּאת  
עֲדוֹת הַחֲיִים אֶהְבְּתֵם וְשְׁבוּעֵתֵם  
דְּבַקָּה לְשׁוֹנֵם דּוֹרוֹת לְחַכְּם  
וְהִנְדָּר לֹא תֵם.

קָרָאנוּ הַתְּפִלָּה לִירוּשָׁלַיִם אֲמֵן  
סָלָה  
יְרוּשָׁלַיִם נְפִלָה עַל פְּנֵיהָ.  
לֹא נוֹדַע בְּעַמִּים כְּזֹאת  
לֹא הִיְתָה כְּזֹאת תְּפִלָּה.



צילום: איתי כהן, צלם "במחנה"

## הילדה הזאת / דנה שלו

לַיְלָדָה הַזֹּאת יֵשׁ שְׁעַר בְּדִיוֹק כְּמוֹ שְׁלִי  
הַיְלָדָה הַזֹּאת הִיְתָה יְכוּלָה לְהִיּוֹת כְּאֹן, אֶתִּי,  
הִיְתִי יְכוּלָה לְקַרֵּא לָהּ בְּתִי

הִיְתִי יְכוּלָה לְהַקְרִיא לָהּ סְפוּרִים  
לְשִׁיר אֶתֶּה שִׁירִים  
לְגַרֵשׁ לָהּ בַּחֲשָׁד מִפְּלָצוֹת  
שְׁמֵתַחַת לַמָּטָה.  
דְּבָרִים פְּשׁוּטִים  
שְׁכַל אִם הִיְתָה עוֹשֶׂה

לַיְלָדָה הַזֹּאת יֵשׁ שְׁעַר בְּדִיוֹק כְּמוֹ שְׁלִי  
הַיְלָדָה הַזֹּאת הִיְתָה יְכוּלָה לְהִיּוֹת כְּאֹן, אֶתִּי,  
הִיְתִי יְכוּלָה לְקַרֵּא לָהּ בְּתִי

אֲבָל הַיְלָדָה הַזֹּאת בְּעֵזָה  
מְחִזְקֵת עַל יְדֵי  
מִפְּלָצֵת אֲכֻזָּרִית  
שְׁשׁוּם אִם לֹא יְכוּלָה  
לְגַרֵשׁ



צילום: איתי כהן, צלם "במחנה"



## בגרות במתמטיקה / חלי טל שלם

שְׁלוֹם תִּלְמִידִים,      כִּמָּה שָׁנִים שֶׁל טְפוּלִים לֹקְחִים  
תִּיקִים לְהֵנִיחַ בְּצִדֵּיךָ,      לְהַחֲלִים?  
אַתֶּם רְשָׁאִים לְהַפְּךָ אֶת הַדְּפִים:      כִּמָּה זֶה בְּעֶשְׂרוֹת אֲלָפֵי שְׁקָלִים?

רְקֻטָּה נוֹרִית מַעֲזָה. כִּמָּה זָמַן יִשָּׁח  
לָהּ לְהִגִּיעַ לִירוּשָׁלַיִם?      מָחָר יְהִיָּה יוֹם חֲדָשׁ.  
הַסְּבִירוֹ אֶת הַדְּרָךְ!      הַזָּמַן דּוֹחֵק, הַשְּׁעוֹן מְתַקְּתֵק -  
הָאֵם הִיא תַעֲצֹר כְּדֵי לִיצֹר בּוֹר      עוֹד 15 דְּקוּוֹת אַחֲרוֹנוֹת נוֹתְרוּ,  
סָמוּךְ לְסַכֵּר שֶׁל בֵּית זֵית?      (גַּם לְאֵלֶּה עִם אֲשׁוּרֵי הַהֶאֱרָכָה)  
כִּמָּה תִּלְמִידִים מְהַדְּרוּם נִשְׁאַרוּ      שְׂאֵלֹת בּוֹנוּס, שְׂבָרִים:  
הַיּוֹם בְּבֵית?      כִּמָּה עֲצָמוֹת יֵשׁ בְּגוֹף? כִּמָּה  
כְּלוּמֵר, בְּמַקְלָט, וְלֹא יִגְשׁוּ אֶל      שְׂבָרִים יְכוּלִים לְהוֹצֵר?  
הַבְּחִינָה?      כִּמָּה אֲנָשִׁים הַזְּקוּקִים לְהַשְׁתַּלָּה  
אֵיךְ מְחַשְׁבִים זְוִית מִיחַדָּת שֶׁל      יְכוּל לְהַצִּיל אֶדָם שְׂסִיִּים אֶת חַיּוֹ  
רְסִיס רְקֻטָּה חוֹדֵר      בְּלִינְיָ?  
דְּרָךְ חֲלוֹן מַקְלָט?      נְגִמֵר הַזָּמַן!  
הָאֵם הַרְקֻטָּה תַעֲבֹר בְּמַהִירוֹת      נָא לְהִגִּישׁ אֶת הַדְּפִים  
הָאוֹר מַעַל מְחֻלָּף      (וְשֵׁלֵא תַחֲשְׁבוּ שֶׁלֹּא רָאִיתִי  
בּוֹ אֶלֶף אֲנָשִׁים נִרְגָּשִׁים מְחַלְקִים      מְשֻׁנְאוֹת מְשֻׁרְבָטוֹת בְּתוֹךְ בְּדֵי  
פְּרָחִים וּמְקוּוִים?      הַמַּסְכּוֹת,  
כִּמָּה אַחוּזִים זֶה נִחְשֵׁב מַעוּט?      יְלָדִים מְתִים, מְגֻדָּלִים  
וְאֵם הַחֲמָאס אָמַר שֶׁיִּפְגִּיז בְּשֵׁשׁ,      מִתְמוּטְטִים  
עוֹד כִּמָּה דְּקוּוֹת יֵשׁ      פְּתִיקִים עֲפִים כְּמוֹ טִילִים.)  
כְּדֵי לְהַתְקַלֵּחַ?      הַמְּשֻׁךְ יוֹם נְעִים!  
(אוֹלֵי מוּטָב לְדַחוֹת - אֶת      הַמְּקַלְחוֹת, הַטִּיּוֹל הַשְּׁנֵתִי, מְסַבֵּת  
הַסִּיּוּם, הַסְּבוֹת לְקִיּוּם.



צילום: איתי כהן, צלם "במחנה"





צילום: איתי כהן, צלם "במחנה"

## אנחנו החיילים של סתיו 2023 / זוהר דור

(בסיס אמ"ן, רעים)

אנחנו החיילים של סתיו אלפים עשרים ושלוש  
שריינו תפוסים מהפתעה  
ומאמצי הדקה כאב ומרחק נכרים על פנינו.  
הריתם אותנו להיות לדי שלום בשנות האחרים יום הכפורים, ששת  
הימים, עופרת יצוקה.  
אז הזעקה בין בארי לרעים קרעה את השלום שלא היה ואנחנו לא  
הילדים למרות שרצינו.  
אל נא תביטו בנו שמה תגלו את האשמה.  
ועדין צועדים בגאון לוחמים אחוזי מסירות ואהבה  
(ופחד)  
אם נעצר נוכל להרגיש את האבדן שאין לו מקום ולו במעט.  
אנחנו החיילים של מלחמת אלפים עשרים ושלוש,  
ילדים שלכם  
ספק מבקשים סליחה  
נופלים למען המערכה



צילום: איתי כהן, צלם "במחנה"

## חנה קרמר / הספירה

כמה אמרו? ארבעים וחמשה  
אחר כך אמרו יותר ממאה  
אחר כך אמרו יותר ממאתים  
אחר כך יותר מארבע מאות  
אחר כך יותר משש מאות  
אחר כך יותר משמונה מאות  
אחר כך יותר מתשע מאות  
ועצרו באלף ומאתים.  
לכל אחד יש לב ידים שפתיים עינים  
עקשו תכפילו את זה באלף מאתים



צילום: איתי כהן, צלם "במחנה"



## מלחמה / טליה קלמרו

בְּסוֹף, הַלִּילָה הַכָּרִיעַ גַּם אוֹתִי.  
בְּשֵׁטח הַהֶפְקֵר שֶׁחֲשַׁד הוֹתִיר  
אֲנִי מְנַהֶלֶת קָרֵב יְרִיּוֹת עִם אֱלֹהִים;  
קֹדֶם שְׂאֵלָה, אַחַר כֵּן תְּשׁוּבָה,  
בְּסוֹף שְׂקֵט. וְכִמוֹ בְּמִלְחָמָה אַרוּרָה,  
אֶף אֶחָד לֹא נִכְנַע, הוּא שְׂבָרָא  
יודֵעַ, כְּמָה סָבֵל מְבִיא  
אָדָם עַל אָדָם.



צילום: איתי כהן, צלם "במחנה"

## מתקתקת כסדרה (שבוע שני ללחימה) / עפר מעוז

מילואים, עזה

אָפּס שְׁמוֹנֵה אַרְבַּע אַרְבַּע

צָפוֹר גֵּן עֵדֶן

מִתְקַתְקַת כְּסִדְרָה עַל

רֶקַע לֹא

מְגִיב

אֲנִי מְסַדֵּר אֶת

קִבְיֹת

הַתְּאָרִיד שֶׁתִּטְלֶנָּה

בְּגוֹרָל

שְׁנוּדַע לְהֹן

מִיָּמִים יָמִימָה

וְגַם הַצְּפָרְנִים מִתְאַרְכוֹת

מֵאַלְיָהוּן

בְּהִתְאֵם לְכִסִּיסַת

הַזְּמַן

וּבְהִתְעַלֵּם מִמְּנָה



צילום: איתי כהן, צלם "במחנה"





צילום: איתי כהן, צלם "במחנה"

## ורד נוריאל-פורת

\*

לא לְכַחַשׁ בְּיָאוֹשׁ  
כְּשֶׁהַמְצִיאוֹת מְצַנְנֶת

רַק לְדַאֵג שֶׁהַר הַתְּקוּהָ  
יִהְיֶה מְעֻט גְבוּרָה  
אַחֲרַי אֵין

