

מְשִׁיב הַרוּחַ
לתרבות יהודית ישראלית ע"ר



הַנְּנִי



אסופת שירים שיטית
בעת מלחמת "חרבות ברזל"
נכתב על ידי אזרחים, חיילים בסדיר ובמילואים
טבת תשפ"ד, ינואר 2024



הנני

אסופת שירים שישית בעת מלחמת "חרבות ברזל"

יחידת תרבות וכלים חינוכיים, חיל החינוך והנוער, צה"ל

רמ"ח חינוך: אל"מ שירה רודברג

מפקדת יחידה: סא"ל רעות שלום

עורך: אליעז כהן

מפקדת מט"ח: רס"ן עדי המאירי

מפיקה: ראש תחום תרבות במיל' מיטל פישמן

קמ"ט סטודיו: סגן סביון מן

צילום: שחר דקל

עיצוב כריכה וגרפיקה: רב"ט אוה לושניקובה וסמל שוהם אורן

דפוס: חמי כהן

ישראל, ינואר 2024

נוֹלַדְתִּי בְּתֶשֶׁ"ח
לא מִן הַיָּם וְלֹא מִהַחַרְבֵּן
וּמֵאֵז אוֹחַז בְּקֶרְנוֹת
אֶת גּוֹפִי לֹא יִבְתְּרוּ
וַיִּשְׁלְחוּ לְכָל שְׁבֵטֵי יִשְׂרָאֵל
גּוֹפִי הַמְּבַתֵּר
נוֹתֵר בְּאֲדַמַּת פְּלִשְׁתִּים
וְחִלְקֵי עוֹד יִחְלְקוּ
לְאַרְזֵי הַלְּבָנוֹן וְלְמִישׁוֹרֵי הַבָּשָׁן
לא כְּדֵי לְחַוֵּל בְּכַרְמֵי שִׁילָה
בְּתֵרוּ אוֹתֵי
כְּדֵי לְחַדֵּשׁ בְּרִית בְּתָרִים
כְּדֵי לְשָׁמֵר עַל גְּבוּלָנוּ.

ברוכים הבאים לאוסף השירים השישי של פרוייקט "הנני".
שיתוף פעולה מיוחד של מקח"ר וכתב העת לשירה "משיב הרוח".
השירים הם פרי עטם של אזרחים, חיילים בסדיר ובמילואים.

תא"ל אריה אופיר לויס
קצין החינוך והנוער הראשי



יש תקווה
צילום: שחר דקל

ואלה שמות / יעל ליפשיץ

ואלה שמות בני ישראל הבאים מצרימה (שמות א' א')

ואלה שמות בני ישראל

שמונים ועוד ששה לילות

ואלה שמות המכסים בעלטה

ואלה שמות יורדים לתהומות גגון

שנגדעו מחיהם בחטף

ואלה שמות בני ישראל ששועתם

עולה

מעמק מחילות האפלה

ואין מלאך ואין שרף שיושיעם

ואין אף לא לשון אחת של גאולה

אך יש תקנה

ולה כנפים מרעידות

שבכיכלתה לפרץ המיצרים

לקרא להם בשמם

ולמשותם

להשיבם אל ארץ החיים



דרישת שלום מהבית
צילום: שחר דקל

07.10.23 / רב"ט עפרי ענבר, חיל החינוך

הִינּוּ סְפוּנִים רְגָעִים אַרְכִּים
בְּדַמָּה

מְנַסִּים אֶת הַמְּוֹת לְשׁוֹתֵק
לְהַחִישׁ אוֹ לְמַנֵּעַ.

אָדָם יוֹצֵא מִבְּסִיס וְחוֹזֵר
כְּשֶׁעֵינָיו רִיקוֹת.

אָדָם מֵתַפְלֵל אֶת כָּל הַמְּוֹת
אֶת כָּל הַמְּוֹת שֶׁחֲזִיק
בְּיָדוֹ הַרְגִילוֹת בְּתַפְלִין.
הוּא חוֹזֵר לְבְּסִיס
וּפְנֵי חוֹרוֹת.

וְאֵת מְנַסָּה לְהַדְלִיק אֶת הָאוֹר
לְהַבְעִיר כָּל נֵר בְּבְּסִיס.
עוֹד מְעַט הַבְּדָלָה
שֶׁל יוֹם הַשְּׁבִיעִי
אֵד בּוֹ עוֹד הַמְּוֹת מִבְּאִישׁ.

כְּרוּךְ הַמְּבַדֵּיל, אֵת לוֹחֶשֶׁת
בֵּין הַמֵּת וְהַחַי
אֵתָּה חַי, זֵיק עֵינֶיךָ לְכוּד
וְהוּא שֶׁיִּדְּוֶה אֶת הַמְּוֹת נְשָׂאוֹ
שׁוֹתֵק וּבּוֹכָה מִן הָאוֹד.



הלם הזמן הפנוי
צילום: שחר דקל

הלם הזמן הפנוי / רס"ן צ. קמ"ן

הלם הזמן הפנוי.	שוב נשלחת הגד.
נקישת קטנות עולם	אין חדש.
בעיות היומיום הפשוטות.	השעות עדין ריקות.
קאב זכרון מתעמעם.	נעלמו הרעים
בקר.	דמם קול הרעם
עינים נפקחות נכונות	עם שחר.
רפות המטה	הכתפים מתרפות
שטף אור	בחלצה הריחנית
יום שלם.	חסרת הפיסים והכותפות.
נמול כבד	ערב בא.
בידים	אור רך בבית
המתרפקות בנקיון.	וצללים ארזים מחוץ
נעלים קלות	לדלת המונקת שלא יכולה
רפות	לבלם עוד את המשחית.
דוממות בפסיעה מתונה.	



מחלקה 2 לפני הירידה לעזה
צילום: שחר דקל

חזרתי לזירת הפשע / טליה קלמרו

חזרתי לזירת הפשע,
לבדק למה השמים עדו כחלים
העשב צומח מתוך האדמה,
ואיד בשקט הזה הכל רועש;
אנשים מתנהגים כאנשים
אומרים דבר מה, שוכחים,
מוסרים גרסה כזו או אחרת,
הלב דופק בחזה
היד שלד עדו חמה על ידי
והזמן הזה זז, זז
כאלו לא קרה הרגע
דבר נוראי.



הפגנת כוח, צוות קרב חטיבת
צילום: שחר דקל

הפגנת כח / יהושע אודרברג

מתחלקים לגדס"ר,
פלחה"ן,
לא לקפלו,
ולא לתומכי המשטר.

כלם זמינה לנשק,
שמאלה לקסדה,
זה לצד זה ללחץ על הדק,
ולא יודעים אם מתחתייה יש כפה.

נעמדים בח',
לאחר התפלגות רבה,
עכשו זמן להערה,
כל הפלגות תחת אותה מטריה.



רכבת לילה לשיזפון
צילום: שחר דקל

גשם מקומי / יואב איתמר

הרדיו, בין נופל לנופל,
מבטיח גשם מקומי.
אני לומד על מותם
של אנשים זפים
ואיני יכול לבכות.
אני שומע את
צחצוח חרבות הברזל,
את רעם סערת הברקים
שלוקחת אותנו בשטפון
אל המקומות הנמוכים.



האדמה והטנק
צילום: שחר דקל

מן הארץ הזו השקטה / יונה שפירא

מן הארץ הזו השקטה
עלינו מפלאים ותמוהים
כל שהיה בנדיו חתיכת פת,
פסה של אריג, תלתל של צמר, עזב

אנו שנותרנו היינו רק העקשים
אלו שממילא חשבו לותר על הכל,
וענינו צחק אז מן האדמה
והיה סמוק וסחוף לרוח
ולרגע היינו חפשיים
באמת.



מטבוחה טעימה יותר בשטח
צילום: שחר דקל





מחפש קליטה על הטנק
צילום: שחר דקל

ואין מושיע / אלחנן ניר

איש חוזר.

הוא לא הִיָּה כָּאן כָּבֵר שְׁבועות

ריח המִקּוּם כָּבֵר פֶּגֶם מִן הַגּוֹף,

חֲפָצֵי הַבַּיִת נִשְׁכָּחוּ,

אֲפֹלוֹ אוֹהֲבָיו נִעְלְמוּ בּוֹ.

אֲבָל עֲכָשׁוֹ הוּא כָּאן.

מְנַסָּה לְהַכְנִס. לְפֶשֶׁט מַדִּים.

לְשֹׂאֵל עַל הַיְלָדִים.

עַל פֶּחַד שְׁלֵה בְּלִילוֹת.

אוֹמֵר שְׁעֶצֶר רָגַע בְּדַרְדָּר.

וְקִנְהָ לָהּ מִשָּׁהוּ קָטָן.

עֲכָשׁוֹ הוּא מְנַסָּה לְהַחֲלִיף אֶת

הַשָּׁפָה.

לְהִתְקַרֵּב, לְהִבְיֵא,

אֲבָל הוּא עֲדִין הַשָּׂדֶה

אֲבָל הוּא עֲדִין הַצָּעֲקָה

אֲבָל הוּא עֲדִין הַדָּם הוּא הַנֶּפֶשׁ

וְאִין מוֹשִׁיעַ לוֹ

אִשָּׁה מְנַסָּה לְהִתְקַרֵּב.

לְלַחֵשׁ לוֹ כְּמוֹ פֶּעַם, מִהַחֲרָכִים,

לְהִיּוֹת אֶתּוֹ כְּמוֹ אֵז

לְמַשׁוֹת אוֹתוֹ מִשָּׁם, אֶת כָּלוֹ,

בְּלִי לְהוֹתִיר שָׁם אֶף אֵיבָר, אֶף

צָעֲקָה,

וְלְהִנָּשֵׂים אוֹתוֹ כְּכֹה, כָּל הַזְּמִים,

עַד שְׁיָשׁוּב.

אֲבָל עֲכָשׁוֹ, אֵיךְ לְהִיּוֹת אֶתּוֹ עֲכָשׁוֹ

אֵיךְ לְפַתֵּחַ הַבְּאֵרוֹת שְׁנִסְתָּמוּ

וּמְלֵאוּ עֶפֶר.

וְאִין מוֹשִׁיעַ לָהּ



חברו הטוב של החייל
צילום: שחר דקל

אחר הגשם, בשדות בארי / יצחק ברוכי

גדוד 8111, עזה

אגלי טל

זוהרים באור זריחה
ביער רעים
עלעלים צצים בחול
לאחר הגשם
בשדות בארי
פטירות בין העצים
כאלו לא היתה פה טבח
כמו לא נרצחו פה המאות
ולא הובלו דרך כאן
החטופים.

וכך אל מול עינינו
מתרבות פלאות
תותחים נגנו
מחרשות רנות
יש יוגבים, יש לוחמים
אך של רעים
כך זה מצטייר בבגרותנו
שבמלקמה.

ושוב זרעים בדמע
והחטה
תצמח עוד שוב
והחטה
תצמח עוד שוב
עם כל שבוי השב.

בית שחר שרוף
בתוך גם של דשא ירק
במרחבי קבוץ
ועוד קבוץ, ועוד
כמו פרדוקס חי
כמו עוף החול
כמו עם.



לראות מקרוב
צילום: שחר דקל

מקרוֹב / מוֹרִיָּה כהן (בקשי)

אַנְשֵׁים יוֹתֵר נְעִימִים עֲכָשׁוּ זֶה לָזֶה
אֲנִי מִהֲרַהֲרֵת בְּעוֹדֵי מַחֲיֶכֶת לְבִדִּיחָה תִּפְלָה
שְׁמִשְׁמִיעַ הָאִישׁ מִהַבּוֹדֵקָה

לֹא כָּל מֶלֶךְ צְרִיכָה לִהְיוֹת בְּסָלַע
הַגִּיגִים פְּשׁוּטִים
שְׁלוֹם מָה שְׁלוֹמָךְ
מִלִּים שֶׁל זְקֵנוֹת יוֹצְאוֹת מִן הַפֶּה בְּטַבְּעִיּוֹת
בְּשׁוֹרוֹת טוֹבוֹת, בְּלִי עֵין הָרַע, אָמֵן וְשׁוֹב אָמֵן

הַעֵין קָצַת פְּחוֹת צָרָה
יֵשׁ הַסּוֹס מָה לִפְנֵי הַשְּׁפוּט הַמְּהִיר
כִּפְּ הַזְּכוֹת מוֹשִׁיטָה גְּדוּהַ בְּעֲדִינּוֹת
גַּם כָּלִפִּי
אֶפְלוּ הַתּוֹר בְּסוּפֵר מִתְרַנֵּחַ קָצַת
וְהַפֶּקֶס בִּיצִיאָה מִן הַמְּנַהֲרָה
הַפְּעָרִים לֹא מְרַגְּשִׁים צָרָךְ לְהַמְּלֵא
הַקּוֹיִם לְדִיִּק

כְּלָנוּ חְרוּשֵׁי קַמְטִים עֲכָשׁוּ
שִׁיבָה קַפְצָה בְּכָל
וּמִתֵּר לְלֶכֶת בְּאַטִּיּוֹת
לְבַקֵּשׁ זָד לַחֲצוֹת אֶל הַמְּדַרְכָּה שְׁמַעְבֵּר
לְהַתְּבַלְבֵּל עִם מַסְפָּרִים וְשִׁמוֹת
לְשִׁים מְשֻׁקְפֵי קוֹרִיאָה עַל הָאֵף
וְלִרְאוֹת מְקָרוֹב.

חיל החינוך בכל הפלטפורמות

קטלוג כלים
חינוכיים



חרבות הברזל



שירים, הלחנות
וקליפים



@tarbut.idf



פוסטים



@idf_edu



אנימציות
הנני



חיל החינוך
והנוער



המשיכו לשלוח לנו שירים למייל:
eliazcohen@walla.com